

## TURISME

# Lloret de Mar es reinventa més enllà del sol i platja



PERE DURAN / NORD MEDIA

Lloret vol potenciar el centre històric i donar una nova imatge al municipi

**Arquitectes internacionals dissenyen un conjunt d'actuacions per transformar el municipi**

**BÀRBARA JULBE**  
Lloret de Mar

Lloret de Mar veu el seu futur amb un nucli històric convertit en zona de vianants i sense molèsties en la convivència entre residents i turistes; amb pensions i hotels petits; amb una rambla que travessi el municipi i que fomenti la circulació de vianants i ciclistes; amb una facultat de turisme al barri de Fenals, i també amb una millor accessibilitat

a les entrades i carreteres principals. Aquestes són algunes de les propostes ideades per un grup d'especialistes internacionals en arquitectura i urbanisme de l'associació Habitat Professionals Forum (HPF) –una entitat sense ànim de lucre vinculada a les Nacions Unides– sobre com ha de ser el nou Lloret a curt, mitjà i llarg termini per aprofitar al màxim les potencialitats de la població, redefinir-ne la imatge i redescobrir-ne l'encant.

“El municipi té fama de ser una destinació de festa en estat pur i competeix amb preus baixos”, admet l'informe, en el qual es recalca que el problema “més greu” és el centre històric. “A l'estiu és aclaparador i a l'hivern està abandonat”, indica l'informe. Davant d'això, un dels grans reptes d'aquesta població de

38.000 residents permanents és evitar que els habitants marxïn del nucli antic cap a la perifèria.

Una de les mesures que es plantegen en aquest àmbit és fomentar la creació de comerços dedicats a atendre les necessitats

quotidianes de la població local.

“El turisme de sol i platja de baix preu atreu molts joves que volen sortir de festa i consumir alcohol i són propensos a participar en activitats sorolloses a tota hora, que són incompatibles

## El Fòrum Excel·lència arrela

■ Després de quatre dies de ponències vinculades a la ciència, l'educació, el lideratge o la gastronomia i més de 130 personalitats internacionals com el premi Nobel Ernesto Kahan (Pau) o l'astronauta Donald Pettit, el Fòrum Excel·lència de Lloret va clausurar ahir la seva segona edició. Més d'un

miler de persones van coincidir en l'esdeveniment, en el qual aquest any s'han involucrat quinze universitats –cinc d'internacionals– i nou centres educatius. L'alcalde, Jaume Dulsat, va destacar que “el Fòrum és un esdeveniment de gran potencial per crear sinergies i noves oportunitats”.

amb la vida local”, alerten els urbanistes, convocats a Lloret en un seminari impulsat per un grup de treball format per l'Ajuntament, la Generalitat i els empresaris de la Mesa Empresarial del Turisme.

Cada any, la població rep el 12% dels turistes que visiten Catalunya i més del 40% dels que arriben a la Costa Brava. Aquest municipi és la cinquena destinació de sol i platja d'Espanya i el primer de Catalunya en nombre de places hoteleres. “Seria necessari diversificar la nostra base econòmica; no només dins de la indústria turística, sinó a través, per exemple, de l'economia del coneixement”, subratlla el president d'HPF, Ismael Fernández.

El subdirector general d'Ordenació Turística de la Generalitat, Joan Abad, afegeix que “Lloret serà una destinació turística amb

**Convertir en zona de vianants el centre històric o crear un pàrquing subterrani són dues de les idees**

valor afegit quan aconseguïxi tenir qualitat de vida i els seus residents puguin desenvolupar el seu espai social, vital i econòmic”.

Altres suggeriments dels experts per millorar el municipi són habilitar un aparcament subterrani al centre, estendre l'autovia C-32, prolongar la via ferroviària de Blanes a Lloret i transformar-se en una ciutat intel·ligent en telecomunicacions. El coordinador de la Mesa, Angel Díaz, assenyala que les propostes dels experts “coincideixen en gran part” amb el pla operatiu per a la millora de Lloret que des de fa temps està desenvolupant el municipi.

Els punts forts d'aquesta localitat són, segons apunta l'informe, “el front marítim i la bellesa de la costa entre Blanes i Tossa de Mar, així com un paisatge boscos, amb castells, fortaleses, ermites i masies que representen diferents episodis de la història de la regió”.

L'alcalde, Jaume Dulsat, assumeix que una de les prioritats per diversificar l'oferta de Lloret i fidelitzar altres perfils de turistes és finalitzar el camí de ronda, un suggeridor passeig pel litoral per descobrir cales, penya-segats i platges.●

## Una masia d'Horta-Guinardó acull la cinquena escola municipal de música

**BARCELONA** Redacció

La masia de Can Fargues, al districte d'Horta-Guinardó, serà la cinquena escola municipal de música de Barcelona. El centre començarà a funcionar el proper curs amb un total de 300 alumnes inscrits.

Aquest nou equipament impartirà classes d'ensenyament musical no professional, dividides en diversos cicles, a nens i

adolescents d'entre 4 i 18 anys (des de classes d'audició, dansa i moviment fins a classes d'instrument, llenguatge musical o cant coral, i fins i tot formació avançada i participació en agrupacions corals i instrumentals). Igualment, oferirà cursos per a majors de 18 anys (propostes instrumentals i vocals principalment en grup). També oferirà formació preparatòria per als estudis professionals.

La construcció, d'origen medieval, és un edifici emblemàtic del barri de la Font d'en Fargues i la reforma que s'hi ha fet ha costat 2,5 milions d'euros a l'Ajuntament. Ahir, coincidint amb la festa major del barri, la nova escola (ubicada a l'avinguda Frederic Rahola, a prop del passeig Maragall) va fer una jornada de portes obertes perquè els veïns la poguessin conèixer. Aquesta jornada es repetirà dissabte vinent al

matí (de les 12 a les 14 hores).

A partir de les terres de la masia (el mas Pujol), que van convertir en parcel·les diferenciades, va anar creixent tot el barri. La masia consta d'un conjunt d'edificis (construïts en diferents èpoques a partir del segle XIV), entre els quals destaca, al centre, una torre de defensa del segle XI, que està catalogada com a Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN). L'Ajuntament va adquirir la masia l'any 2009 amb l'objectiu de recuperar-la i de crear l'escola de música.

Com les altres escoles municipals de música –a la xarxa de les quals s'integrarà–, el nou centre té un objectiu formatiu (l'apre-

ntatge de diferents estils musicals de manera individual i en grup), però alhora, de promoció de l'afició a la música. Per això, a més dels cursos, organitzarà activitats de formació com tallers de música per a nadons i també per a nens d'altres edats, cursos monogràfics i seminaris.

I, a part de ser un centre d'ensenyament, el nou equipament vol erigir-se, segons l'Ajuntament, com un centre social i cultural que organitzi actuacions musicals gratuïtes obertes a tots els interessats, concerts dirigits a escoles i instituts, activitats extraescolars d'estiu, de formació del professorat o d'intercanvis internacionals.●

## TURISMO

# Lloret de Mar se reinventa más allá del sol y playa



PERE DURAN / NORD MEDIA

Lloret quiere potenciar el casco histórico y dar una nueva imagen al municipio

Arquitectos internacionales diseñan un conjunto de actuaciones para transformar el municipio

**BÀRBARA JULBE**  
Lloret de Mar

Lloret de Mar ve su futuro con un núcleo histórico peatonalizado y sin molestias en la convivencia entre residentes y turistas; con pensiones y hoteles pequeños; con una rambla que atraviese el municipio y fomente la circulación de peatones y ciclistas; con una facultad de turismo en el barrio de Fenals, y también con una mejor accesibili-

dad en las entradas y carreteras principales. Estas son algunas de las propuestas ideadas por un grupo de especialistas internacionales en arquitectura y urbanismo de la asociación Habitat Professionals Forum (HPF) –una entidad sin ánimo de lucro vinculada a las Naciones Unidas– sobre cómo debe ser el nuevo Lloret a corto, medio y largo plazo para aprovechar al máximo sus potencialidades, redefinir su imagen y redescubrir su encanto.

“El municipio tiene fama de ser un destino de fiesta en estado puro y compite con precios bajos”, admite el informe, en el que se recalca que el problema “más grave” está en el centro histórico. “En verano es abrumador y en invierno está abandonado”, indican. Ante ello, uno de los

grandes retos de esta población de 38.000 residentes permanentes es evitar que los habitantes se marchen del casco antiguo hacia la periferia. Una de las medidas que se plantean es fomentar la creación de comercios dedica-

dos a atender las necesidades cotidianas de la población local.

“El turismo de sol y playa de bajo precio atrae a muchos jóvenes que quieren salir de fiesta y consumir alcohol y son propensos a participar en actividades

## El Foro Excelencia deja huella

■ Tras cuatro días de ponencias vinculadas a la ciencia, la educación, el liderazgo o la gastronomía y más de 130 personalidades internacionales como el premio Nobel Ernesto Kahan (Paz) o el astronauta Donald Pettit, el Foro Excelencia de Lloret clausuró ayer su segunda edición. Más de un millar de

personas coincidieron en el acontecimiento, en el que este año se han involucrado quince universidades, cinco de las cuales son internacionales, y nueve centros educativos. El alcalde, Jaume Dulsat, destacó que “el foro es un acto de gran potencial para crear sinergias y nuevas oportunidades”.

ruidosas a todas horas que son incompatibles con la vida local”, alertan los urbanistas, convocados en Lloret en un seminario impulsado por un grupo de trabajo formado por el Ayuntamiento, la Generalitat y los empresarios de la Mesa Empresarial del Turisme.

Cada año, la población recibe el 12% de los turistas que visitan Catalunya y más del 40% de los que llegan a la Costa Brava. Este municipio es el quinto destino de sol y playa de España y el primero de Catalunya en número de plazas hoteleras. “Sería necesario diversificar nuestra base económica. No sólo dentro de la industria turística sino a través, por ejemplo, de la economía del conocimiento”, subraya el presidente de HPF, Ismael Fernández. El subdirector general de Ordenació Turística de la Generalitat, Joan Abad, añade que

**Peatonalizar el centro histórico o crear un parking subterráneo son algunas de las propuestas**

“Lloret será un destino turístico con valor añadido cuando consiga tener calidad de vida y sus residentes puedan desarrollar su espacio social, vital y económico”.

Otras sugerencias son habilitar un aparcamiento subterráneo en el centro, extender la autovía C-32, prolongar la vía ferroviaria de Blanes a Lloret y transformarse en una ciudad inteligente en telecomunicaciones. El coordinador de la mesa, Àngel Díaz, señala que las propuestas de los expertos “coinciden en gran parte” con el plan operativo para la mejora de Lloret que desde hace tiempo está desarrollando el municipio.

Las grandes bazas de esta localidad, según apunta el informe, son “el frente marítimo y la belleza de la costa entre Blanes y Tossa de Mar, así como un paisaje boscoso, salpicado de castillos, fortalezas, ermitas y masías que representan diferentes episodios de la historia de la región”.

El alcalde, Jaume Dulsat, asume que una de las prioridades para diversificar la oferta de Lloret y fidelizar otros perfiles de turistas es finalizar el camino de ronda, un sugerente paseo por el litoral para descubrir calas, acantilados y playas.●

## Una masía de Horta-Guinardó acoge la quinta escuela municipal de música

**BARCELONA** Redacción

La masía de Can Fargues, en el distrito de Horta-Guinardó, albergará la quinta escuela municipal de música de Barcelona. El centro empezará a funcionar el próximo curso con 300 alumnos inscritos.

Impartirá enseñanza musical no profesional, en diversos ciclos, a niños y adolescentes de entre cuatro y 18 años (desde

clases de audición, danza y movimiento, prácticas con instrumentos, lenguaje musical o canto coral hasta formación avanzada y participación en agrupaciones corales y de instrumentos). Igualmente, ofrecerá cursos dirigidos a mayores de 18 años (propuestas instrumentales y vocales principalmente en grupo). También impartirá formación preparatoria para los estudios profesionales.

La construcción, de origen medieval, es un edificio emblemático del barrio de la Font d'en Fargues, y su esperada reforma ha costado 2,5 millones de euros al Ayuntamiento. Ayer, coincidiendo con la fiesta mayor del barrio, la nueva escuela (ubicada en la avenida Frederic Rahola, cerca del paseo Maragall) hizo una jornada de puertas abiertas para que pudieran conocerla los vecinos que se repetirá el próxi-

mo sábado (de las 12 a las 14 horas).

La masía, a partir de cuyas tierras (el mas Pujol), al parcelarlas, fue creciendo todo el barrio, consta de un conjunto de edificios (construidos en diferentes épocas a partir del siglo XIV), entre los que destaca, en el centro, una torre de defensa del siglo XI, que está catalogada como bien cultural de interés nacional (BCIN). El Ayuntamiento adquirió la masía en el 2009, ya con el objetivo de recuperarla y de crear la escuela de música.

Como las otras escuelas municipales de música –en cuya red se integra–, el centro tiene un objetivo formativo (el aprendizaje de

diferentes estilos musicales y tanto individual como en grupo), pero a la vez, de promoción de la afición a la música. Por ello, además de los cursos, organizará actividades de formación de más corta duración, como talleres de música para bebés u otras edades, cursos monográficos y seminarios. Y, junto a la enseñanza, el nuevo equipamiento quiere erigirse, según el Ayuntamiento, en un centro social y cultural que organice actuaciones musicales gratuitas abiertas a todos los interesados, conciertos dirigidos a escuelas e institutos, actividades extraescolares de verano, de formación del profesorado o de intercambios internacionales.●